

授業科目名	英語 1B	担当教員	傳 建良 Adam Crosby 瞿 琦
必修の区分	必修		
単位数	3 単位		
授業の方法	講義		
開講年次	1 年 第 3 クォーター		
講義内容	英語 1A の学習をさらに進め、英語の四技能をバランスよく習得し、積極的にコミュニケーションに向かう態度を涵養する。英語が苦手な学習者にとっても興味を持って取り組めるように授業を進める。具体的には、文法の練習問題だけでなく、歌やチャンツによる英語のリズム練習、映像を用いたリスニングの練習、ニュース記事や映画シナリオの読解、日常場面のスキット練習など様々な活動を組み合わせて行う。また、映画の視聴、シナリオやエッセイの読解を通して、自分の考えをまとめたり発表する活動を行う。社会問題に関心を持ち、異文化に対する理解を深める機会をもつ。		
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・ 四技能をバランスよく習得しコミュニケーションに向かうことができる ・ 英語に特徴的な音、リズム、イントネーションを模倣できる ・ 辞書を使用しまとまった量の英文を速度を上げて読み通すことができる ・ 読んだ内容について、口頭やライティングでの要約ができる ・ パートナーと協力して会話を続けることができる 		
授業計画	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction, Class Rules and Self Evaluation of your English 2. Conversation: Unit 9 This is my fault. (1) 謝罪表現 Reading & Writing: Review on Self Evaluation Quiz 3. Conversation: Unit 9 This is my fault. (2) Pair Practice Reading & Writing: Gerunds 4. Conversation: Unit 9 This is my fault. (3) Listening Quiz Reading & Writing: Participles (1) 5. Conversation: Unit 10 I' d rather not say. (1) 返答を回避する表現 Reading & Writing: Participles (2) 6. Conversation: Unit 10 I' d rather not say. (2) Pair Practice Reading & Writing: Present Perfect Tense (1) 7. Conversation: Unit 10 I' d rather not say. (3) Listening Quiz Reading & Writing: Present Perfect Tense (2) 8. Conversation: Unit 11 Could you tell me the way to the station? (1) 丁寧な依頼表現 Reading & Writing: News Article (1) First Half 9. Conversation: Unit 11 Could you tell me the way to the station? (2) Pair Practice Reading & Writing: News Article (1) Second Half 10. Conversation: Unit 11 Could you tell me the way to the station? (3) Listening Quiz Reading & Writing: News Article (2) Summary of First Half 11. Conversation: Unit 12 How about next Sunday?(1) 勧誘表現 Reading & Writing: News Article (2) Summary of Second Half 12. Conversation: Unit 12 How about next Sunday? (2) Pair Practice Reading & Writing: News Article (2) Summary of the Whole Article 13. Conversation: Unit 12 How about next Sunday? (3) Listening Quiz 		

	<p>Reading & Writing: News Article (2) Q&A</p> <p>14. Performing a Play: Review on the Model Conversation (Unit9 ~Unit12) and Writing Scenario</p> <p>15. Performing a Play: Presentation and Feedback</p> <p>16. Conversation: Unit 13 I'’ m thinking about it. (1) 上手な断り表現</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) First Half</p> <p>17. Conversation: Unit 13 I'’ m thinking about it. (2) Pair Practice</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) Second Half</p> <p>18. Conversation: Unit 13 I'’ m thinking about it. (3) Listening Quiz</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) Summary of First Half</p> <p>19. Conversation: Unit 14 That'’ s a good idea, but... (1) 話の流れを変える表現</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) Summary of Second Half</p> <p>20. Conversation: Unit 14 That'’ s a good idea, but... (2) Pair Practice</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) Summary of the Whole Article</p> <p>21. Conversation: Unit 14 That'’ s a good idea, but... (3) Listening Quiz</p> <p>Reading & Writing: News Article (3) Q&A</p> <p>22. Conversation: Unit 15 I'’ d better be going. (1) 話を切り上げるときの表現</p> <p>Reading & Writing: Essay Writing (1)</p> <p>23. Conversation: Unit 15 I'’ d better be going. (2) Pair Practice</p> <p>Reading & Writing: Essay Writing (2)</p> <p>24. Conversation: Unit 15 I'’ d better be going. (3) Listening Quiz</p> <p>Reading & Writing: Essay Writing (3)</p> <p>25. Critical Review of Essay Writing and Feedback</p> <p>26. Movie: “Freedom Writers” Q&A First Half</p> <p>Understanding the Problems of Underclass Youth in U.S.</p> <p>27. Movie: Freedom Writers Q&A Second Half</p> <p>Considering the Meaning of Writing and How It Relates to Self-Discloser, Self-Development and Community Building</p> <p>28. Movie (1) Listening :Quiz Reading: Summary</p> <p>29. Movie (2) Listening :Quiz Reading: the First Part of Scenario</p> <p>30. Movie (3) Listening :Q&A Reading the Second Part of Scenario</p> <p>31. Movie (4) Listening: Q&A Reading The Third Part of Scenario</p> <p>32. Movie (5) Listening: Q&A Reading The Fourth Part of Scenario</p> <p>33. Movie (6) Listening: Q&A Reading The Last Part of Scenario</p> <p>34. Performing a Play: Review on the Model Conversation (Unit13 ~Unit15) and Writing Scenario</p> <p>35. Performing a Play: Presentation and Feedback</p> <p>36. Review on this semester, Self-Evaluation</p>
事前・事後学習	授業前に、授業予定範囲のテキスト問題や語彙表現を調べておくこと。授業後に、課された課題をやること。
テキスト	<p>K. Murata, M. Otani ほか『Keep Talking』（桐原書店）</p> <p>K. Mizushima, R. Pattimore 『Everyday English Grammar』（南雲堂）</p> <p>O. Tanaka, H. Honda ほか『Freedom Writers』（鶴見書店）</p>

参考文献	授業で紹介する
成績評価の基準	パフォーマンステスト 40%、平常点(小テスト、プレゼンテーション、提出物など) 60%により総合的に評価する。
履修上の注意 履修要件	英和辞典または英英辞書を持参すること (電子辞書、辞書アプリも可) 単位取得のための最低出席率要件あり
実践的教育	該当しない。
備考欄	